

MINISTERSTWO
KULTURY I DZIEDZICTWA NARODOWEGO

SEKRETARZ STANU
Szymon Giżyński

Warszawa, r. 30. 03. 22

Pani Wioletta Zwara
Sekretarz
Komitetu Rady Ministrów ds. Cyfryzacji

Szanowne Pani Sekretarzu!

w załączeniu przesyłam do oceny Komitetu Rady Ministrów do Sprawy Cyfryzacji raport końcowy projektu informatycznego **Polskiego Instytutu Sztuki Filmowej** pn. *Cyfrowa rekonstrukcja i digitalizacja polskich filmów fabularnych, dokumentalnych i animowanych w celu zapewnienia dostępu na wszystkich polach dystrybucji (kino, telewizja, Internet, urządzenia mobilne) oraz zachowania dla przyszłych pokoleń polskiego dziedzictwa filmowego.*

Łyczę wyroczni szanownej
Szymon Giżyński

Załączniki 2:

1. Raport końcowy projektu informatycznego **Polskiego Instytutu Sztuki Filmowej**, o którym mowa w treści pisma.
2. Prezentacja raportu projektu informatycznego **Polskiego Instytutu Sztuki Filmowej**, o którym mowa w treści pisma.

Potwierdzam zgodność kopii wydruku z dokumentem elektronicznym:

Identyfikator dokumentu	1186330.4372429.4419727
Nazwa dokumentu	PISF na KRMC raport końcowy pismo przewodnie.pdf
Tytuł dokumentu	PISF na KRMC raport końcowy pismo przewodnie
Sygnatura dokumentu	
Data dokumentu	2022-03-30
Skrót dokumentu	12DBDCF90C343403DE2057DE64F3FC644399C4FF
Wersja dokumentu	1.0

EZD 3.104.37.37.41746

Data wydruku: 2022-04-01

Autor wydruku: Guzowski Krzysztof (Główny Specjalista ds. Cyfryzacji Zasobów Kultury)